

Title	井狩彌介教授略歴・著作目録
Author(s)	
Citation	人文學報 (2005), 92: 217-221
Issue Date	2005-03
URL	http://hdl.handle.net/2433/48672
Right	
Type	Departmental Bulletin Paper
Textversion	publisher

井狩彌介教授 略歴・著作目録

I 略 歴

年 月 日

- 1940・6・21 中国天津市に生まれる
- 1956・3 兵庫県西宮市立大社中学校卒業
- 1959・3 兵庫県私立灘高等学校卒業
- 1964・3 京都大学法学部卒業
- 1966・3 京都大学文学部（哲学科）卒業
- 1968・3 京都大学大学院文学研究科修士課程（哲学科）終了
- 1969・9 アメリカ合衆国シカゴ大学人文学部大学院入学
- 1971・3 京都大学大学院文学研究科博士課程（哲学科）中途退学
- 1973・3 アメリカ合衆国シカゴ大学人文学部博士学位論文提出資格取得
- 1973・10 京都大学文学部助手
- 1975・4 国際学術研究調査プロジェクト（代表者：Prof. Frits Staal）の一員としてインド・ケーララ州で举行されたヴェーダ祭式「アグニチャヤナ」の記録調査に参加
- 1978・4 近畿大学助教授（教養部）
- 1979・5 国立民族学博物館助教授（南アジア部門）
- 1980・7 文部省海外科研調査隊（隊長・岩田慶治）に参加してスリランカ・ジャフナ地域で村落とヒンドゥー教寺院調査（-1980・12）
- 1981・3 アメリカ合衆国シカゴ大学人文学部博士号（Ph. D.）取得
- 1981・7 国立民族学博物館の収蔵資料収集のためインド、スリランカで民俗文化の現地調査（-1981・8）
- 1982・4 京都大学人文科学研究所助教授
- 1982・4 国立民族学博物館併任助教授（南アジア部門）（-1989・3）
- 1982・7 文部省海外科研調査隊（隊長・岩田慶治）に参加して南インドとスリランカでヒンドゥー教寺院調査（-1982・9）
- 1984・7 文部省海外科研調査隊（隊長・長野泰彦）に参加して北インド・ガンジス河流域のヒンドゥー教儀礼調査（-1984・8）
- 1986・7 文部省海外科研調査隊（隊長・長野泰彦）に参加して北インド、ネパールのヒンドゥー教儀礼調査（-1986・9）
- 1988・7 文部省海外科研調査隊（隊長・長野泰彦）に参加してインド、ネパールのヒンドゥー教儀礼調査（-1988・8）
- 1989・4 京都大学人文科学研究所教授
- 1989・9 文部省在外研究員としてアメリカ合衆国・ハーヴァード大学でヴィッツェル教授と共同研究（-1990・6）

人 文 学 報

- 1990・7 文部省在外研究員としてフィンランド・ヘルシンキ大学, 南インドでヴェーダ写本の調査 (～1990・8)
- 1992・9 南インド・ケーララ州において現存ヴェーダ伝承と写本の調査 (三菱財団助成)
- 1994・9 南インド・タミルナードゥ州において現存ヴェーダ伝承と写本の調査 (三菱財団助成)
- 1997・4 南インド・ケーララ州, カルナータカ州において現存ヴェーダ伝承と写本の調査 (三菱財団助成)
- 1999・10 第二回国際ヴェーダ学会 (京都) を主催 (～1999・11)
- 2002・2 国際共同研究 (「現存ヴェーダ伝承の調査と研究」代表者・井狩彌介) を組織し, インド各地で調査と写本の蒐集 (～2002・3)
- 2002・10 上記研究により南インド各地で継続調査 (～2002・11)
- 2004・3 京都大学人文科学研究所を停年退官
- 2004・4 京都大学名誉教授

Ⅱ 著 作 目 録

A 著書 (単著・共著)

- | 書名 | 発行所 | 発行年月 |
|--|---------------------------------|--------|
| 1 『インド亜大陸・ヒマラヤ (世界の民族第12巻)』
(共編・監修) | 平凡社 | 1980・2 |
| 2 A Study of Agnicayana — Ukhāsambharaṇa —
Ph.D. Dissertation | The University of
Chicago | 1981・3 |
| 3 『スリランカの祭』 (共著) | 工作舎 | 1982・9 |
| 4 Religions and Cultures of Sri Lanka & South
India (共編) | National Museum of
Ethnology | 1984・3 |
| 5 『インド＝複合文化の構造』 (共編著) | 法蔵館 | 1993・1 |
| 6 From Vedic Altar to Village Shrines, Towards an
Interface between Indology and Anthropology
(共編著: Senri Ethnological Studies No. 36) | 国立民族学博物館 | 1993・3 |
| 7 A Study of the Nilamata, Aspects of
Hinduism in Ancient Kashmir (編著) | 京都大学人文科学研究所 | 1994・3 |

B 学術論文

- | タイトル | 掲載書 | 発行年月 |
|---|----------------------------------|---------|
| 1 ādeśa について | 印度学仏教学研究
第17巻2号 | 1969・3 |
| 2 アグニチャヤナ祭式と古ウパニシャッド | 宗教研究第225号 | 1975・9 |
| 3 Aspects of Dharma in the Āpastamba Dharmasūtra | インド学報第1号 | 1975・12 |
| 4 アグニチャヤナ祭式にみえるプルシャ讃歌
(Puruṣasūkta: RV 10. 90) | 足利博士記念オリエント
学・インド学論集』 | 1978・3 |
| 5 アーパスタンバ・シュルヴァーストラ (訳, 注, 解説) | 『科学の名著1 インド
天文学・数学集』
朝日出版社 | 1980・10 |

- | | | | |
|----|---|---|---------|
| 6 | ヒンドゥー教儀礼研究覚書 | 岩田慶治編
『スリランカの宗教と社会』
国立民族学博物館 | 1982・3 |
| 7 | Baudhāyana Śrautasūtra X,
An annotated English Translation | Agni — The Vedic Ritual
of the Fire Altar Vol. II,
California | 1983・10 |
| 8 | Ritual Preparation of Mahāvira and Ukhā | Agni — The Vedic Ritual
of the Fire Altar Vol. II,
California | 1983・10 |
| 9 | 南インドのヒンドゥー寺院の構造と儀礼 | 仏教芸術 151 号 | 1984・9 |
| 10 | 死と再生 —— ヒンドゥー葬送儀礼に見る靈魂の行方 | 石川栄吉・岩田慶治・
佐々木高明編『生と死の
人類学』講談社 | 1985・10 |
| 11 | 南インド・聖典シヴァ派の儀礼研究覚え書き(2)
—— アゴーラシヴァ (Aghoraśiva) の
『儀礼次第明解』における死者儀礼 | 岩田慶治編『スリランカと
南インドの宗教文化』
国立民族学博物館 | 1986・3 |
| 12 | ヒンドゥー葬送儀礼における象徴の諸相・死者と他界 | 人文学報(京都大学) 60 号 | 1986・3 |
| 13 | 輪廻と業 | 『岩波講座・東洋思想
インド 2』岩波書店 | 1988・8 |
| 14 | ヴェーダ祭式における再生観念の諸相 | 人文学報(京都大学) 65 号 | 1989・3 |
| 15 | The Development of Mantras in the Agnicayana
Ritual (1), On the treatment of hautra mantras | ZINBUN 24. | 1989・3 |
| 16 | ヴェーダ祭祀の世界観 | 『岩波講座・東洋思想
インド 3』岩波書店 | 1989・8 |
| 17 | Some Aspects of the Idea of Rebirth
in Vedic Literatures | History of Indian
Thought 7. | 1989・10 |
| 18 | ヒンドゥー教の展開と文化統合の諸相
—— カシミールのプラーナから —— | 長野泰彦・井狩彌介編
『インド=複合文化の構造』
法蔵館 | 1993・1 |
| 19 | Aspects of the Evolution and Cultural Integration
of Hinduism: The Case of a Purāṇa from Kashmir | <i>From Vedic Altar to
Village Shrines, Towards
an Interface between
Indology and Anthropology</i>
(ed. Y. Nagano and Y. Ikari)
<i>National Museum of Ethnology</i> | 1993・3 |
| 20 | “Ādi-Purāṇa” (co-author) | <i>A Study of the Nilamata,
in Aspects of Hinduism
Ancient Kashmir Institute
for Research in Humanities,
Kyoto University</i> | 1994・3 |
| 21 | 新発見のヴァードゥーラ・シュラウターストラ写本と
その評価について | インド思想史研究 7 | 1995・10 |
| 22 | Vādhūla Śrautasūtra I. 1-4 (Agnīyādheya,
Punarādheya), A New Critical Edition
of the Vādhūla Śrautasūtra, I | ZINBUN 30. | 1996・3 |
| 23 | Towards a “Critical Edition”
of the Vādhūla Śrautasūtra | <i>Studien zur Indo-
Iranistik 20 (Paul
Thieme Felicitation Volume)</i> | 1996・10 |

- 24 Vādhūla Śrautasūtra I. 5-I. 6 (Agnihotra, ZINBUN 31. 1997・3
Agniyupasthāna), A New Critical Edition
of the Vādhūla Śrautasūtra, II
- 25 A Survey of the New Manuscripts of the Vādhūla ZINBUN 33. 1999・3
School——MSS. of K 1 and K 4——
- 26 Place of Gopitṛyajña Rite of the Vādhūla School ZINBUN 34 (2). 2001・3
- 27 失われたヴェーダ文献の再発見 松ヶ岡文庫研究年報 18号 2004・3
——南インド・ケーララ州中部の
ヴァードゥーラ学派諸写本——

C 評論 (エッセイおよび一般むけ)

- 1 ナンブーディリのアグニチャヤナ祭式 季刊人類学 9巻4号 1978・12
——南インド・ケーララ州に現存するヴェーダ期の
シュラウタ祭式伝承をみて
- 2 インド・聖なる神の山車巡行祭 季刊民族学 11 1980・1
- 3 スリランカの仮面について 『アジアの仮面探訪—— 1981・6
変幻する神々——アジア
の仮面——図録別冊』
国際交流基金
- 4 スリランカ I (知の世界・国立民族学博物館 13) 諸君! 1981-6 1981・6
- 5 コーラムの世界・スリランカの仮面劇 月刊みんぱく 45号 1981・6
(再録・梅棹忠夫編
『続民族学の旅』講談社
1982・3)
- 6 スリランカ II (知の世界・国立民族学博物館 14) 諸君! 1981-7 1981・7
- 7 仮面の眼 山城祥二編『[仮面考] 1982・4
シンポジウム』リプロポート
- 8 ヒンドゥー世界の人と神々 『月刊みんぱく』(再録・ 1982・5
梅棹忠夫対談集『文化の
秘境を探る』講談社 1985・5)
- 9 闇に舞うスリランカの魔物と神がみ 藤井知昭編『世界旅行 1982・8
——民族の暮らし5
創る・祀る』日本交通公社
- 10 南アジアにおけるバクティ思想の流れ 中牧弘允編『神々の相克 1982・12
——古代から中世へ——
文化接触と土着主義』
新泉社
- 11 スリランカの宗教儀礼と音楽についてのノートから 藝能史研究 86 特集・ 1984・7
アジア・アフリカの芸能
- 12 祈りと儀礼——生への希求と様式化 『週刊朝日百科 100 1985・9
世界の地理特集編
『世界の宗教』
- 13 ヒンドゥー教の聖なる方位東に位置する台所 季刊民族学 34 1985・10
- 14 アグニ——古代インドの祭火と火神をめぐる CEL 特集 [火] 創刊号 1987・2
- 15 カシミールの聖地あるき 人文 34号 1988・3
- 16 座談会・ヒンドゥー世界における浄・不浄の觀念 『岩波講座・東洋思想 1989・8
第7巻 インド思想3』
岩波書店

井狩彌介教授 略歴・著作目録

- | | | | |
|----|--|---|---------|
| 17 | 恋人たちの抱擁 インド・ブネーのラージャ・
ディンカル・ケルカル博物館 | 月刊みんぱく 157 号 | 1990・10 |
| 18 | ヒンドゥー教 | 『特別展大インド展
ヒンドゥー世界の神と人』
図録 関西テレビ放送 | 1991・8 |
| 19 | 南インドの写本調査から | 人文 41 号 | 1995・3 |
| 20 | 岩田さんの「まなざし」 | 『岩田慶治著作集七
生命のかたち』月報 8
講談社 | 1995・10 |
| 21 | サリーはどうやって着るのか | 月刊みんぱく編集部編
『世界の民族』河出書房新社 | 1996・1 |
| 22 | 第二回国際ヴェーダ学ワークショップ | 東方学 99 輯 | 2000・1 |
| 23 | 『国際ヴェーダ学ワークショップ』の周辺 | 人文 47 号 | 2000・3 |

D 翻 訳

- | | | | |
|---|-----------------|---------------------------|--------|
| 1 | 『ヤージュニャヴァルキヤ法典』 | 渡瀬信之と共編訳
(平凡社東洋文庫 698) | 2002・1 |
|---|-----------------|---------------------------|--------|